

가톨릭敎가 體育史에 미친 影響

—中世紀를 中心으로—

教養科 李 炳 湜
助 教 授

目 次

- | | |
|-------------------|--------------|
| I. 序 言 | (2) 武藝試合 |
| II. 基督教의 思想과 體育 | 4. 스콜라哲學과 體育 |
| 1. 初期 基督教의 理想과 體育 | 5. 大學敎育과 體育 |
| 2. 修道院의 敎育과 體育 | III. 結 言 |
| 3. 騎士의 敎育과 體育 | Abstract |
| (1) 騎士敎育의 目的과 制度 | |

I. 序 言

한 나라의 富強은 그 나라의 體育, 스포츠의 發展度와 定比例 現像을 나타낸다. 지난날의 體育史를 더듬어 보았을 때, 한 나라의 靑年들이 精神的으로 身體的으로 健全할 때 그 國家나 社會는 커다란 希望과 기대에 차있었다.

지난날 우리 조상들이 花郎道 精神을 通하여 三國을 統一한 古史는 이러한 體育, 스포츠의 基本이념아래 이루어진 일이었다.

中世의 基督教가 文化를 존속시키고 kontak한 社會의 指導的 機關으로 큰 역할을 하면서, 모든 사람의 道德的 양식이 되었으며, 또한 게르만 民族의 好戰的 精神을 온화하게 하였다.

中世紀를 體育의 암흑시대라고, 일반적으로 알려져 있으나, 이 사실을 철저히 규명함 으로써, 위대한 人類의 스승이자 敎育者인 그리스도의 精神을 通해 全人的 人間完成이란 目標아래 이루어진 騎士道에 대하여 알아 보고져 한다.

修道者들은 身體的 活動을 通해 황무지를 開墾하여 耕作함으로 「勞動은 찬한 것이 아니라 神聖한 것이다」라는 思想으로 승화시켰다.

오늘날 우리 社會가 全人的 人間完成이라는 敎育目標아래서 體育의 使命이 무엇인가를 騎士道精神속에서 찾아 보고져 한다.

“워터루 회전은 이튼 경기장에서 승리했다”는 말을 더듬어 보면서 體育, 스포츠의 振興을 通해 부강한 國家를 만들뿐 아니라 心身이 調和된 人間完成임을 自覺하여 體育, 스포

오즈의 生活化, 科學化를 爲해서 中世에 基督教이 體育史에 미친 影響을 研究하여 內일의 體育教育에 참고하고자 한다.

II. 基督教의 思想과 體育

1. 初期 基督教의 理想과 體育

初期 基督教時代라고 하는 것은 基督教이 헬레니즘(Hellenism) 世界의 사람들 틈에서도 줄기차게 發展을 해서 로마제국을 쓰러트린 게르만인이나 스라브인, 노르만인에게까지 그 感化를 미칠때 부터 그 以後의 일이 중심이 될 것이다. 古代에 있어서는 王과 神들이 社會의 指導者이며 絶對의 權限을 가졌었다.

古代로마는 그러한 옛 神과 새로 등장한 基督教과 피의 싸움이였다. 한 階級만 틀려도 벌레와 같이 取扱하던 時代에 있어서 基督教은 社會에서 멸시되던 下層階級の 사람들에게 모든 人間은 神앞에 平等하다는 새로운 思想을 불어 넣어주어, 그리스도의 사랑앞에서는 귀족도 노예도 다같이 형제관계라고 가르쳤다. 이리하여 基督教은 人間을 깨우치고 선을 가르쳐 사랑으로 결속하게 만들었다. 그들은 무서운 탄압에도 굴하지 않고, 무참한 살육을 당하여도 하느님의 품안으로 돌아간다는 기쁨을 가지고 있었다. 이와 같이 처음에는 로마帝政의 彈壓에 抗拒하면서, 마침내는 로마帝國의 正教로 되면서 學問, 思想等に 多大한 影響을 끼치게 되었다.¹

古代 그리스, 로마의 思想은 플라톤, 아리스토텔레스 등 스토아(Stoa) 學派등의 哲學者들에 依하여 代表되는 바와 같이 主知的 階級的 唯物的인 것이었고 비교적 소수의 知識人들에 依하여 理解되어 왔을 뿐이다.²

이에 對하여 基督教 思想은 主情的 平等的 唯神的이었고 人間의 感情에 호소하여 많은 사람들이 理解할 수 있게 하는 것을 理想으로 하였다.³

基督教은 來世의 永遠한 幸福을 위해 精神을 優位로 보는 心身二元論的 立場에서 肉體는 惡의 根源이며 精神은 神의 것이라는 禁慾主義的 思想이 대두하게 되었다. 이와 같이 神에 對한 絶對的 感情의 表現이 初期基督教의 宗教的 本質이며 古代教育의 人間本位와 主知主義에 反하여 神本位와 主情主義가 基督教의 理想이며 特色이다. 이러한 理想은 來世, 即 天國만을 希救한 것이며 古代人이 동경하던 富貴와 名譽의 現世的인 것을 부정하고 오직 人生의 目的을 來世의 眞實한 生命이 되는 精神만이 基督教의 관심의 대상이었다. 現世의 幸福은 無用之物로 輕視하였고 오로지 神域의 正義에 對하여 忠誠하는 것이 基督教의 唯一한 目標였으며 理想이었다.

¹ 金昌洙 譯, 가톨릭교회사 上권, 가톨릭 出版社 1975 pp.21~79

² 孫明鉉 世界思想大系, 太陽社, 1965 pp.15~38.

³ 文教部 體育社, 서울신문사 出版局 1973 pp.249~250.

이러한 基督教의 理想을 中心으로 한 基督教人들은 宗教自體를 하나의 教育으로서 받아들였다. 그들은 어떠한 知的 發達을 爲한 것보다도 道德的 訓練이 더욱 重要的 中心課題였으며 그리스도의 設教와 教訓 自體가 높은 理想이었고 教育의 目的이며 內容이었다.

그리스도(Jesus Christ)는 스스로가 最高의 理想的 人間像의 구현자였기 때문에 健康的 價値를 認識하고 있었을 것이며 身體와 精神이 調和되어 있었던 것이다. 그는 때때로 孤獨과 冥想에 잠기긴 하였지만 친구를 사랑하고 社交的인 모임을 좋아 하였다.

中世社會의 歷史는 全部가 基督教文化의 歷史라고 말하여 좋을 程度이므로 基督教과 그 文化를 無視하고서는 中世를 말할 수 없을 것이다.

初期의 神學者中에 몇사람은 運動, 遊戲, 스포츠의 健康的 價値를 알고 있었으나 聖職者들은 體育에 對하여 強力히 반대하였다. 教會는 中世를 通하여 體育을 學校教育 內容에서 제거하고 많은 스포츠와 競技를 억제하였던 것이다. 體育에 반대하는 理由는, 첫째로 로마의 스포츠나 경기의 비열한 성격, 둘째로 로마의 運動과 異敎와의 밀접한 관계, 셋째로 身體는 사악한 것이라는 세가지 要因에 기인한 것이었다.

聖職者들은 競技에 參加하는 것은 황제를 崇拜하는 것이라고 생각하여 이와 같은 影響은 基督教에 이롭지 못하다고 생각하였다. 그러므로 身體를 惡의 바탕으로 생각하고 永生과 영혼의 世界를 찾는 속에서 體育의 理想과 價値를 찾지 못한 것은 當然한 일이다.

初期基督教의 教育은 로마황제의 오랜 迫害에도 불구하고 그리스도교가 끊임없이 精神界를 支配하게 된 것은 예수 그리스도의 빼어난 人格에서 온 것이었다. 특히 로마의 콘스탄틴(Constantine)황제가 로마의 國敎로써 公認한 이후에도 오랫동안 地下에서 햇빛을 못보던 基督教은 먼저 家庭教育을 통해서 서서히 이루어졌다.

그 후 게르만民族을 그리스도化하기 위하여 教會가 中心이 되는 教育制度가 發達되었으니, 세학교⁴ 教育制度를 볼 수 있다.

教會學校는 初期에 宗教 舞踊을 發展시킨 정도 이외에도 별로 體育에 貢獻한 바 없었으며 修道院學校와 사교좌성당 學校가 設立됨에 따라 教育은 주로 教會의 敎理, 神學의 研究 등에 한정되어 文學, 藝術, 體育등은 무시되었다. 그러나 初期의 몇몇 敎父들은 古典教育을 받았기 때문에 學校教育에 體育을 行할것을 주장하였다.

「클리먼트 읍 알렉산드라」는 레스링, 보올게임, 보행등을 장려하였고, 부인들에게는 적합한 운동을 하는 것이 좋다고 주장하였다.⁵

聖職者들은 健康이나 衛生에 반대한 것이 아니고 裸體나 혼욕이 社會에 끼치는 害를 非道德的 행위라고 생각하였다. 또 基督教徒들은 공식경기회를 억제하려고 하였기 때문에 키르쿠스나 원형경기장의 運動에 參加한 사람이나 劍鬪士들은 그것을 포기하지 않는 한 洗禮를 받을 수 없었다. 이러한 結果 AD394年 初期에 「메오도시우스」가⁶ 올림픽 경기를 폐

⁴ 金善陽, 敎育社, 螢雪出版社, 1978 p.166.

⁵ 문교부 體育史; 서울신문사 出版局, 1973, p.251.

⁶ 문교부 體育史; 서울신문사 出版局, 1973, p.251.

지하게 되었고 劍鬪士 試合도 404年 로마에서 행한것이 마지막이 되었다. 그러나 전차경주와 맹수와의 鬪爭은 6世紀까지 계속되었다.

舞踊은 基督教에서 宗教的 表現으로 계속되었으며, 基督教人들은 教會에서 聖歌와 舞踊으로 禮拜를 보았고 古人을 讚揚하기 爲하여 무덤앞에서 춤을 추었던 것이다.

時代의 흐름에 따라 宗教的 舞踊은 세속적 影響을 받아 변질되어 그 方法의 敬虔하지 못하게 되었다. 그리하여 舞踊이 教會에서 輕視되어 554年 칠데베르트(Childebert)는 그의 영역내에서는 舞踊을 금지하는 規定을 발표하였다. 또한 774年 자카리아스 교황(Pope Zacharias)은 친한 행위를 추방한다는 뜻에서 舞踊을 싫어했으며, 성 아우구스티누스(St. Augustinus)는 「춤을 추는 것 보다 땅을 파는 것이 더 좋다」는 말로 춤의 무가치함을 주장하였다.

心身の 調和의 發達을 도모하였던 그리이스의 體育에 비하면, 基督教은 現世의 享樂을 惡으로 結論지어 소위 禁慾主義的, 身體의 輕視는 로마 말기적 퇴폐, 享樂, 야만적인 身體活動의 반동적 現像의 하나라고 볼 수 있다.

基督教의 思想의 特色은 무엇보다도 來世의 榮光에 重點을 두고 있었기 때문에 必然的으로 이와 같은 支配를 받았던 것이다.

2. 修道院의 教育과 體育

基督教의 理想인 來世的, 唯神的, 主情主義的 價値觀은 必然的으로 修道院制度를 發展시켰다. 이 修道院은 에집트, 시리아, 팔레스타인 등, 東方의 諸國에서 一世紀에서 二世紀項 일어나 四世紀項에 그리스도教에 移入되었다. 529年 베네딕트(Benedict)는 나포리 近處 몬테카시노(Monts Cassino) 山上에 修道院을 創設하였다.⁷ 이것이 劃期的인 制度化가 되어 그후 全 구라파에 修道院 運動이 展開되었으며 中世紀의 唯一한 教育活動 場所였다.

성 베네딕트(St Benedict)가 修道士를 위하여 쓴 行動規典은 社會에 중요한 貢獻을 하였던 것이다. 그의 行動規典은 하루 7時間 일하고, 2時間 讀書하며 祈禱, 식사, 수면에도 적당한 時間이 必要하다고 規定하였던 것이다. 2시간의 讀書 時間에는 記錄室에서 讀書을 하였으니, 이것은 당시의 文獻을 保護하고, 과거의 業績을 保存하는데 큰 도움이 되었었다.

修道士들은 肉體活動을 통하여 가장 좋은 農耕方法을 開發하여 황무지를 開墾하고, 다리나 도로를 놓고, 병원을 세웠으며, 또 動物의 가죽이나 나무, 금속등으로 새로운 물건을 만드는 方法을 發達시켜 經濟와 商業에 貢獻하였다. 또 修道士들은 服從, 淸貧, 純潔을 三大理想으로 하고 이를 遵守했으며 閑暇함이 精神의 大敵이라 하여 祈禱, 勤免, 研修의 生活을 되풀이 했다.⁸ 실로 勞動과 讀書과 冥想이 修道院의 重要한 教育課程이었다.

修道院學校(Monastic school)는 두 課程으로 區分되었다. 하나는 僧侶를 志望하는 사람

⁷ 金昌洙 譯, 가톨릭出版社, 가톨릭 教會史 上卷 1975, pp.208~210.

⁸ 金善陽 教育史, 螢雪出版社, 1978, pp.116~117.

을 위한 課程과 다른 하나는 一般人的 修道를 위한 課程이 그것이다.

前者를 內校(Schola Interior)라 하여 5歲, 6歲된 兒童이 入學하여 教育을 받는다. 이들을 正員(Pueri Oblati)이라고 불렀다. 後者를 外校(Schola Exterior)라 하고, 一般兒童을 外員(Exteri)이라 했다. 訓育은 嚴格하였고 斷食, 苦行등이 가해졌다. 教科內容은 初等과 高等으로 分類되어 初等에서는 讀, 書, 算, 노래, 羅典語, 高等에서는 七自由學科⁹(The seven Liberal Arts)와 神學이 各各 가해졌다.

修道院制度는 身體보다도 精神育成을 目的으로 했기 때문에 마음을 깨끗이 하는 것이었다. 斷食이나 苦行은 目的으로 가는 手段이었으며, 食事は 生命에 必要的한 만큼 許容되었다.

이 修道院의 規則은 嚴했기 때문에 병자 이외는 이 規則을 어길 수 없었으며, 衛生的인 시설은 거의 없었고, 목욕 심지어는 수영도 금지되었다고 한다. 왜냐 하면 그들은 身體를 씻는 것보다 영혼을 깨끗이 하는 것에 重點을 두었기 때문이다. 그런데도 성 나자로회는 나병환자를 간호하며, 그들을 위해 奉仕했다.¹⁰

體育이 修道院教育의 目的에는 해당하지 않았으나, 기사수도회¹¹의 創設은 體育史의 面에서 보았을때 특기할만한 사실인 것이다. 또한 勞動이 修道士들의 健全한 身體를 유지하는데 도움을 주었으며, 有一한 身體活動이었으며, 勞動의 신성함을 認識시켜 준것은 그들의 공로이었다.

3. 騎士의 教育과 體育

가. 騎士教育의 目的과 制度

中世紀에 있어서 上流貴族의 子弟들이 教育을 받는 場所로서는 修道院과 騎士道 뿐이었다. 前者는 修道院 또는 教會堂 같은 조용한 環境속에서 學問的 宗教的 教育을 받았으며, 後者는 身體的 및 軍事的 教育과 上流貴族의 城郭안에서 生活하면서 社會的인 教養·教育을 받았다. 靑年들의 大部分은 이 兩者중 騎士教育을 願하는 者가 많았었다. 騎士道는 11世紀에서 15世紀에 걸쳐서 西部 유럽一帶에 걸쳐서 存在하였던 騎士에 關係되는 規律及 習慣의 全體를 말한다. 그것은 戰爭에 對한 當당한 態度, 宗教, 사랑을 通하여 高尚하고도 용감한 人格을 구비하는데 目的을 두었던 것이다.

騎士制度의 發展은 好戰的인 게르만民族의 侵入으로 로마皇帝의 중앙집권의 弱化는 國民을 保護하고 다스릴 수 없을 정도로 無能을 초래하였기 때문에 國民들은 몸의 安全을 維持할 수 있는 方法을 求하지 않으면 안되었던 것이다. 이러한 現象으로 地主와 人民사이에는 主從關係가 맺어졌다. 이리하여 封建制度(feudalism), 預主制度(manorialism), 騎士制度

⁹ Cubberley. A Brief History of Education, p.86.
The Trivium; grammar, rhetoric, dialetic (logic).
The Quadrium; arithmetic, geometry, astrohomly, music.

¹⁰ 金昌洙, 가톨릭教會社 上卷, 1975, p.291.

¹¹ 金昌洙, 가톨릭教會社 上卷, 1975, p.291.

(Chivalary)를 이루게 되었으며 騎士制度는 더욱 發展하였다. 또한 騎士制度는 中世의 文化生活을 높은 水準으로 이끌어 올렸다. 十字軍의 時代까지는 教會가 스스로 그 方法을 正하고, 이것을 수정 指導하면서 이 制度를 더욱 發展시켰던 것이다.

教育方法은 대체로 다음과 같은 3段階로 되어 있었다.

6歲까지는 어머니와 侍女의 손에서 養育되면서 順從의 美德을 닦으며, 또한 明朗하고 快活한 性格과 敬虛한 信仰心을 간직할 수 있도록 養育되었다. 일단 7歲가 되면 13歲까지 侍童(Page)이라고 하여 預主의 宮廷으로 가서 上流社會의 禮法, 노래, 악기, 宗教禮式, 읽기, 쓰기, 武術을 鍊磨하여 장래 社交生活의 準備를 하였다.

14歲부터는 從者(Squire)라고 하여 騎士를 따라 다니며 騎士의 經驗을 쌓았다. 學科는 七自由學科에 反해서 七藝¹²를 그 教育內容으로 하였다. 그밖에 模擬戰爭, 實戰에 參加하여 騎士로서 산 經驗을 체득케 하였다².

1歲가 되면 莊嚴한 騎士入門式을 통하여 騎士가 되었으며, 이 儀式을 準備하기 위하여 斷齋, 祈禱, 沐浴을 하고 儀式 前날밤 教會에 가서 懺悔하고, 聖餐을 받고, 教會를 지키고 惡을 除去하고 僧侶를 尊敬하고 婦人과 貧者를 保護하고 國家의 安全을 圖謀하고 自己 最後의 피 한방울까지 同胞를 위하여 힘쓴다고 하는 盟誓를 하였을 때 預主는 軍刀로서 그들의 어깨를 누르며 「神의 이름으로 騎士의 名稱을 授與한다」고 激勵한다. 이때에 높은 곳에서 鍾이 울리고 나팔소리가 나며 새로운 騎士의 服裝과 軍馬가 授與되며 群衆의 歎呼聲 속에서 그 식이 閉會된다.

騎士道의 目的은 사랑, 戰爭, 宗教에 對한 基本理念을 體得하고 高尚하고 勇敢한 人格을 養成하는데 있었다. 사랑의 基本은 親切, 謙遜, 神士의인 態度, 寬容, 貞淑함을 意味하는 것이고, 戰爭에 對한 基本이란 馬術防牌의 操作法, 槍術 등을 習得 鍊磨하는 것이고, 宗教의 基本은 神을 尊重하고 婦人, 貧者, 弱者를 保護하며 사에 對해서는 勇敢하게 싸우는 데 그 意義가 있었다.

騎士制度 發展의 한 側面은 회회교의 侵入에 따라 聖地恢復이라는 宗教的 信仰心의 發露에 의해서 더욱 發展되었던 것이다. 교황 「올바노 II」는 “성지회복은 하느님의 사업이며 이를 위해 싸우는 것이다.”¹³ 이러한 권유에 수 많은 大衆은 하느님의 뜻이다. (Voluntas Dei est!)라는 호응아래, 從來固守하여 오던 禁慾主義的 思想은 聖地恢復을 위해 戰爭에 나가는 것이 오히려 宗教的 義務라는 熱情에서, 即 教會를 爲하여 勇敢히 軍務에서 獻身的으로 일한다는 生覺과 宗教的 熱情이 一致하여 騎士道의 確固한 體係를 이루게 되었다. 12世紀傾에는 같은 騎士道 가운데도 세가지의 傾向이 있었으니, 첫째 慈喆保護團, 둘째 宗教保護團, 셋째 騎士의 團體로 되어서 各各의 目的을 바라고 發達되었던 것이다. 이와 같은

¹² 註⁹와 같은 p.90.

Seven Perfections; riding, swimming, awvery, fencing, hunting, whist or chess, rhying.

¹³ 金昌洙 譯, 가톨릭教會社 上券, 카톨릭出版社, 1975, p.254.

騎士制度의 衰退는 유럽에 陸軍의 組織을 完成하면서 步兵, 砲兵이 重要視되고 國家組織이 확대됨으로 기인된 것이다. 그러나 騎士의 體育運動은 옛날 그리스의 體育과 같이 身體의 完全한 發達이라던가 心身의 調和的 發達이라는 높은 理想을 指向한 것도 아니었으며, 또 初期 로마인들과 같이 國民的 愛國心 밑에서 發展된 것도 아니었다. 다만 實用的인 面에서 個人의 技術向上을 期할 뿐이었다. 말하자면 暴刀에 대처하기 爲한 自己防衛와 自己保存의 必要上 身體的 訓練을 強行하였던 것이다. 그러나 體育史 面에서 보았을 때, 騎士制度의 精神的 價値야말로 人間의 휴머니즘, 騎士道精神, 나아가서는 스포츠인의 精神을 구현시켜 신사도를 산출해 준 공로를 잊어서는 안될 것이다.

나. 騎士의 武藝試合

騎士의 馬上試合은 古代에 있어서의 그리스의 올림피아와 그밖에 祭禮競技 또는 로마의 劍闘士들의 試合에 못지않은 豪華로운 試合이었으며, 매력있는 行事였다. 이 試合은 13~14世紀 때 모든 그리스교 國家에 널리 普及되어 있었다. 처음에는 騎士들이 餘暇에 隨時로 娛樂的으로 行하였던 素朴한 運動에 지나지 않았던 것인데 그 後에 次次 試合의 形式과 方法이 規定되니 貴族階級과 神士의 主要한 娛樂으로 되었다.

이 試合은 平素에 있어서의 戰鬪技術의 鍊磨라고 할 수 있는 武術이므로 靑年들은 自己의 勇敢性和 同時에 正確한 攻擊法과 防衛術을 表現하는 能力과 精神을 發揮할 수 있을 뿐만 아니라 그것을 發展시킬 수 있으며, 또 優勝을 하던 月桂冠을 받는 同時에 有力者들에게 自己를 認識시킬 수 있는 기회가 되었던 것이다.

馬上試合에는 두가지 方法이 있었는데, 그 하나는 많은 騎士들이 두편으로 갈라져 그 열 명으로 정돈하여 鎗과 劍을 가지고 싸운다.¹⁴ 다른 하나는 2인의 騎士가 양편에 마주서서 鎗과 방패를 가지고 전 속력으로 接近하여 相對者의 두구, 또는 갑옷을 目標로 찌르는 方法으로서 落馬한 경우에는 地上에서 劍을 가지고 相對者가 屈服할 때까지 싸웠다.¹⁵ 試合者들은 完全武裝을 하였으며 劍은 날카롭지 않은 것이었고 鎗끝은 平面에 鐵板을 붙여, 人命을 保護했던 것이다. 그러나 直接 危險은 없게 되었지만 그래도 負傷하던지 落馬나 더위와 먼지에 窒息할 때도 있었고 또 鎗이 命中하여 中傷을 입을 때도 있었으며 때로는 貴重한 生命을 잃는 수도 있었다.

이와 같은 騎士들의 武藝試合도 軍事組織이 이루어지자 쇠퇴하였고, 騎士階級이 微弱해진 後에는 馬上試合은 戰爭을 象徵한다는 意味를 喪失하고 單純한 娛樂으로 化하여 16世紀末까지 계속되었다.

4. 스킨라哲學과 體育

스킨라哲學은 基督教 敎理를 學問的으로 體系化하고 神學을 哲學的으로 證明한 哲學을

¹⁴ 문교부 體育史, 서울신문사 出版局, 1973, p.258(tournament)

¹⁵ 註 ¹⁴參照 (Joust)

말한다. 이學派는 信仰과 理性의 一致를 確信하고 基督教의 眞理는 결코 모순이 있을수 없고 따라서 哲學과 神學의 調和와 協力을 이루었다. 그들은 變증법에 中점을 두고 三段論法을 學問的으로 응용하였다. 이 스콜라學派의 發達史는 제3기로 나누어 볼 수 있다.

스콜라學派 제1기는 11世紀에서 13世紀까지 겨우 아라비아어의 번역을 통하여 “아리스토텔레스”를 아는 정도의 시기를 말하며, 대표하는 學者로는 성 안셀모(St Anselmus)¹⁶ 이었다. 그의 學說에 依하면 信仰은 認識에 앞서 存在하며 理解力이 모자라는 사람은 信仰만으로 만족하지만, 理解力을 가진 사람은 信仰에 스스로 도달해야 한다. 哲學은 不信者라도 수증할 수 있도록 宗教의 眞理를 證明할 것을 任務로 삼았다. 그의 中心 思想은 神의 存在를 論證하는데 있었다. 그는 神의 存在를 두가지 面에서 證明하였으니, 하나가 宇宙論의이다. 「萬物에는 原因이 있다. 原因을 들추어 보면 唯一最高의 것을 찾을 수 있다. 이 唯一最高의 原因이 神이다.」 또 하나는 「神은 完全한 것이다. 完全한 것은 存在라는 本質에 있다. 그러므로 神은 存在한다.」 이와 같이 성 안셀모는 플라톤의 動在論에 對하여 스콜라哲學의 基礎를 세웠다.

스콜라哲學은 단지 基督教 信仰으로써만 아니라 學問的 根據를 세우는 것으로 至大한 影響을 주었으며, 「성 토마스 아퀴나스」에게서 完成되어 「데칼트」에 이르기까지 모든 哲學의 基礎가 되었고 「데칼트」이후 약 3世紀를 통하여 近代哲學의 집중 공격을 받았던 것이다.

그러나 그 <구원의 철학>은 다시 20世紀 중엽부터 뚜렷한 부흥을 보이게 되고 현대를 움직이는 가장 強力한 哲學體系가 되었다.

中世紀의 스콜라學派는 人間의 理性을 訓練하고 다양성을 띤 學問研究와 態度를 세워 近代學問의 基初가 되었거니와 人間의 感情을 유린하였다고 비방을 받는 이 時代는 正령 人間의 感情을 증심한 文學에 있어서는 찬란한 작품이 허다히 산출되었던 시대였다.

體育은 神學的, 哲學的 편견 뿐만 아니라 身體에 대한 禁慾의 態度 때문에 거의 돌보지 않았고, 불결과 健康에 대하여 주의를 기울이지 않아도 高尚한 마음에도 아무 지장이 없다고 생각하였다. 그러나 성 토마스 아퀴나스¹⁷(St Thomas Aquinas)는 人間發育에 對한 身體運動의 價値를 인정하였으나 대부분의 스콜라學者들은 무시하였다.

수도원이나 사교좌 성당학교 기타의 학교들은 體育에 대하여 주의를 기울이지 않았으나, 여러나라의 젊은이들은 모여 약간의 스포츠와 게임을 하였을 것으로 생각된다.

이상의 考察을 要約해 보았을 때 스콜라哲學은 두가지의 影響을 끼치고 있다.

첫째, 모든 事實을 解決하는데 있어서 外部的인 權威를 引用하고 事物에 對한 疑問에 對해서 抑壓하는 態度로 나왔다는 점이다.

둘째, 教材라든지 教授하는 方法은 어른들에 依하여 判斷된 理論的 秩序에 따라서 組織이 되었고, 아이들의 自主의 創造性은 認定하지 않고 強制的 態度로 教育되었다는 점이다.

¹⁶ 金昌洙 譯, 가톨릭教會史 가톨릭出版社, 上卷 1975, p.273.

¹⁷ 강성위 譯, Thomas Aquinas바로로 出版社, 1968, p.193.

5. 大學의 教育과 體育

中世紀 文化發展의 터전이 된것은 말할 것은 없이 教會가 세운 教育機關이었다. 大學의 發達은 十字軍 遠征에 依해 사라진 文化와 學藝에 載을 받아 13世紀에 들어 서면서 雨後竹筍같이 일어났다.

大學은 처음 教授와 學生과의 團體(Universitas magistrorum et scholarium)라고 불리워져 教授와 學生과의 自然스러운 會合으로 起源을 가졌고 獨立自治의 研究團體로서 標榜되었다. 教授와 學生으로 組織된 일종의 길드(Guild)가 特許團體로서 自由都市와 抗爭하면서 自治的인 學遠을 形成한 것이 中世大學의 特色이다. 당시 大學(University)은 特殊研究所(Studium Perticlar)와는 다른 意味로 一般研究所(Studium Generale)라고 부른 것은 누구나 어디에서 모여도 좋다고 하는 것을 強調한 것이다. 이것이 現在의 綜合大學(University)의 呼稱이 되고 學生의 舍宿所(Collegium)가 現在 單科大學(College)의 名稱이 된 것이다.

大學은 어떠한 權威에도 服從치 않고 당시 教權과 帝權과 兩勢의 對立을 牽制하는 位置에 있었고, 獨自的인 自由의 性格을 지녔다. 大學의 教授와 學生은 兵役, 納稅를 免除하고 學問의 裁判이나 處罰權, 學長, 總長選出등의 自治權이 保障되고, 大學은 學位授與, 寄附金募集의 權利를 갖고 있었다.

大學組織은 文科를 豫科課程으로 하고 그 위에 神學科, 法學科, 醫學科를 두었다. 各分科大學의 教授는 分科大學長(Decan)을 選出하고, 分科大學長은 다시 總長(Rector)을 選出했다. 그 任期는 처음에 半年으로 했다가 나중에는 1年으로 延長하였다. 學位는 닥터(Doctor), 마스타(Master Piece), 배첼러(Bachelor)등의 學位가 授與되었고, 이 學位呼稱의 年限은 大學과 科에 따라 一律的인 期間이 있는 것이 아니었다.

여기서 가장 오래된 大學을 紹介하면 伊太利의 보로냐(Bologna) 大學¹⁸, 사레르노(Salerno) 大學¹⁹, 불란서의 파리대학, 소르본大學, 영국의 옥스포드(Oxford)와 캠부리지(Cambridge) 大學, 獨日·오스트리아의 프라그(Praque) 大學, 위인(Wien) 大學, 하이델베르크(Heidelberg) 大學, 쾨른(Köln) 大學 등을 들수 있다. 이와 같이 오늘날 世界的인 大學들은 中世紀 教會의 모태안에서 탄생하고 그 保護속에서 성장한 것이다.²⁰ 정녕 이 時代야 말로 大學의 黃金時代라 할 것이며, 人類 文化상 전례없는 수확이었던 것이다.

그러나 이들, 各 大學에서는 體育이라던가 運動競技는 教科課程에 없었을 뿐 아니라 장려하지도 않았다. 고로 젊은 이들은 무조직적 여가활동을 하는 결과가 되었다. 당시의 게임이나 스포츠가 도박성의 傾向이 많았기 때문에 대학 당국이 페크레이션 活動을 인정한 경우도 否定的 내지는 敵對時 하는 態度를 취하였다. 그러나 토우너먼트(tournament)나

¹⁸ 金昌洙 譯, 가톨릭교회사 上卷, 1975, p.270.

¹⁹ 유태인의 醫學者 Constantine이 Salerno영주의 보조로 설립

²⁰ 金善陽 教育史 螢雪出版社, 1978' pp.119~120.

舞踊은 때때로 學長의 就任式에서 行하여 졌다. 스킨라哲學은 知的, 宗教的, 訓練에만 止중하였기 때문에 體育을 學習內容으로 包含시키지 않은 것은 當然하리라 본다.

그러나 中世紀에 유행하였던 競技로서는 현대의 럭비축구와 비슷한 가로지오, 궁술, 테니스, 보울링, 당구, 크리켓과 비슷한 競技들이 盛行하였으며, 特히 축구는 12世紀경에 영국에서 盛行하여 에드워드 3세(Edward III), 리차아드 2세(Richard II), 헨리(Henry IV)에 依하여 금지된 바도 있었다.²¹ 이상의 考察에서 身體的 活動 즉 遊戲活動은 人間의 自然發生的 욕구라 보았을 때 教會를 中心으로 中世의 權威的 教育으로 人間性 自由를 무시한 것은 하나의 모순이다.

III. 結 言

中世紀에 있어서 基督教의 理想과 目的은 人生의 幸福이 現在의 富貴와 名譽에 있는 것이 아니고 오로지 神域의 正義에 對하여 忠誠하고 영원무궁한 天國의 不變하는 가치를 쌓아두는 것이 目的이었으며 來世를 準備하는 것이 教育的 理想이었다.

中世文化의 基本이 基督教 文化이며 古代 그리스나 로마의 文化와 對照되어 西洋文化의 二大潮流를 이루었다. 그들은 健全한 身體運動에 관해서는 전혀 生覺하지 않았을 뿐더러 오히려 身體를 罪惡視하고 身體運動은 영혼을 더럽히는 것으로 생각하였으며, 身體는 죽어 없어지고 영혼만이 永遠한 것으로 생각하였다. 이와 같은 教義와 理念을 가진 社會에서 體育活動이 이루어졌을리가 만무하다. 더욱이 身體는 惡의 根源이고 영혼만이 神의 것이며 永遠한 幸福은 來世에 있다는, 禁慾主義의 思想은 肉體에 對하여 苦痛을 주어 弱화시키고 온갖 苦行을 通하여 精神의 向上을 꾀하였으니 오늘날 意志의 鍛鍊이라는 點에서 多少相通하는 點이 있다 하겠다. 이와 같은 思想의 背景下에서 發展하여간 것이 修道院 制度인데, 그들은 禁慾的인 孤獨한 生活에서 信仰心을 돈독히 하였으며, 肉體의 만족을 否定하고 天國에 到達하기 爲하여는 모든 肉體的인 苦痛은 참고 견디는 習慣과 精神을 기르는 것이었다. 이와 같이 身體를 輕視하고 人間의 自然性을 抑壓했던 禁慾主義는 體育發展에 장애를 가져 왔지만, 勞動神聖의 價値觀을 심어 준것은 커다란 공로이었다. 또한 그들은 聖地恢復이라는 하느님의 뜻에 따라 騎士 修道會의 출현과 騎士制度의 發展은 中世紀의 教育觀을 대표하는 것이었다.

騎士教育은 身體的 修養을 닦았으며 더욱 身體鍛鍊에 있어서는 計劃的으로 教育되었었다. 그러나 騎士들도 옛날 그리스의 體育과 같이 心身의 調和的인 人間形成이라기 보다는 實用的 面에서 技術向上만을 꾀하였던 것이다. 그러나 現代에 있어서 스포츠精神은 바로 騎士道의 精神속에서 찾아볼 수 있으며, 高尚하고 勇敢한 人格과 神과 戰爭, 사랑에 대한 基

²¹ 體育史 文教部 1973, p.261.

本理念은 人間形成의 側面에서 대단히 중요한 한 場을 차지하고 있다.

中世紀의 大學教育에 있어서도 體育은 課하지 않았으나 젊은 이들의 自然發生的 慾求에 의해서 스포오즈게임과 遊戱가 盛行하였으며 오늘날에도 傳受되어 盛行하고 있다.

參 考 文 獻

1. 韓基彥 著, 西洋教育史 博英史(1962)
2. 金善陽 著, 教育史 螢雪出版社(1978)
3. 金昌洙 譯, 가톨릭教育史 上卷 카톨릭出版社(1975)
4. 강성위 譯, 토마스 아퀴나스, 성바오로 출판사(1979)
5. 崔致順 譯, 告白錄 바오로出版社(1965)
6. 林漢永 著, 教育哲學 農國學園(1958)
7. 體育教育 편찬 위원회 體育史 文教部(1973)
8. 孫明鉉 著, 世界思想大系(新) 太陽社(1965)
9. 金鳳守 著, 世界教育思想史, 大建出版社(1953)
10. 金成植 著, 大學史(1950)
11. 佐佐木等; 新しし, 上間形成の 體育
12. Henry, Williams, An Approved History of the Olimpic Gamer, New york: G.P, Putman's sons.(1948)
13. Brubacher, T.S., *A History of the Problemot Education*, New york: McGraw, Hill Book Company, Inc.(1947)
14. Cubberley, Ellwood Patterson, *A Brief History of Education*. Boston; Houghton Mifflim Company, Inc.(1920)
15. Brameld, Theodore, *Philosophies of Education Cultural Perspective*. New york. The Dryden Press.(1955)

Catholic's Influence on the History of Physical Education

Byeong-Sik Lee

Gwang Ju Health Junior College

>Abstract<

In the history of mankind, the middle Ages is often called the dark times is athletics. Seeking for the reasons for this statement, we come to see that the purpose of Christianity, in that age was the life to come, that is to say, the future life, so, only to be faithful to the definition of divine province, there by, to erect the immortal value of imperishable Kingdom of Heaven, not to persuade the riches and honors on this earth, and also that they, Christians, considered the preparation for the life to come as the ideal in education.

Under the mediaeval society with such creed and dogma, it was really difficult for the sound and desirable upbringing of physical education to be expected. The trend of thought which had placed 'sprit' -soul- above everything else, regarded 'body' as evil and weakened it through inflicting pain upon it, at the same time, tried to elevate 'soul' by means of practising all the asceticism possible. And, even today, we can see the similia aspect in this trend in respect of the training of will in physical education.

Christianity, however, made several contributions toward the history of athletics: It can be classified into three: the first; monks trained their souls and bodies though working, and they manayed to make people recognize that working is not humble but but divine. the second;

the spirit of chivarly in the Middle Ages have embodied the code of gentleman and sportsmanship, made a great contribution toward the formation of true man.

the third; Christianity opened a number of world-fam-ous universities and colleges, thereby, created so many kinds of sports and recreation games.